

ئەرشىفى بابەتەكانى فىرگەى ھەموو بۆ كوردان

رېبەرى جوولان لە Flash MX

:@

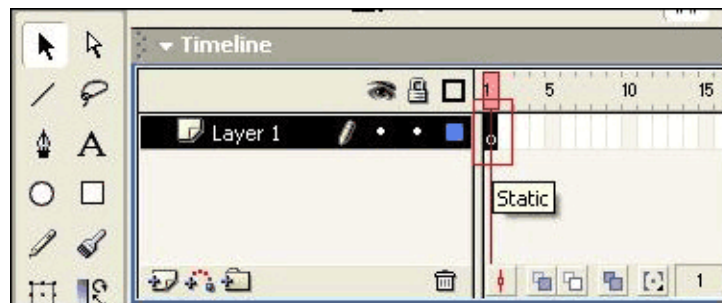
نووسەر:

لەگەڵ نووسین و بلاوکردنەوێ یەكەم بابەتم سەبارەت بە Flash MX پېم باشە بە خوینەرەن و بەکارھێنەرانی ئەو پرۆگرامە رابگەییەنم كە ھەول ئەدەم و بە پېی توانام لە وېبگەى ھەموو بۆ كوردان دا زنجیرە بابەتێكى ھەمان پرۆگرام بلاو بكەمەوہ. ھىوادارم ھەموو كارەكان وەك چاوەروانكراو بەرەو پېشەوہ بچن.

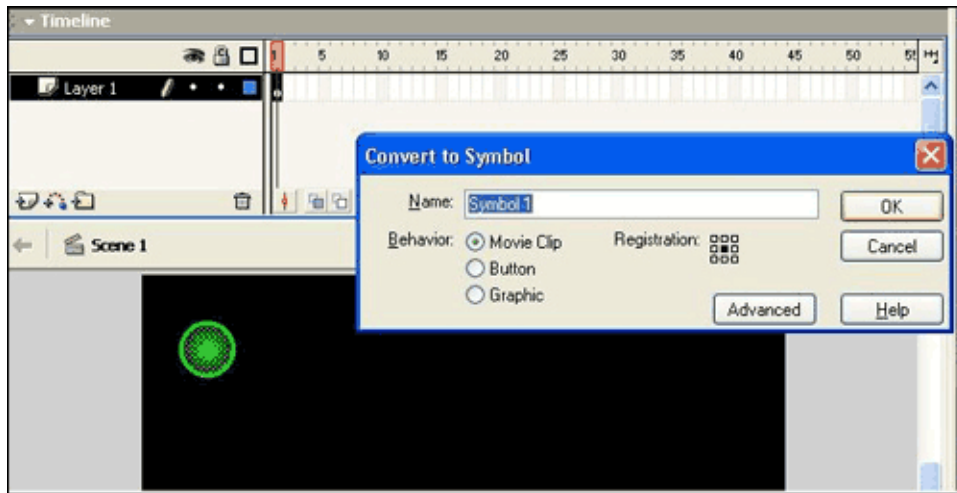
یەكەم بابەت لە فلاش دەربارەى رېرەوێ جوولانى شتىك ئەبیت كە خۆت بۆ ديارى ئەكەى كە پېی دەوتریت (mation guide).

1- بەرنامەى Flash MX بكەوہ، پەرگەییەكى نوێ بكەوہ كە درېژى و پانیەكەى (400×550) بېت.

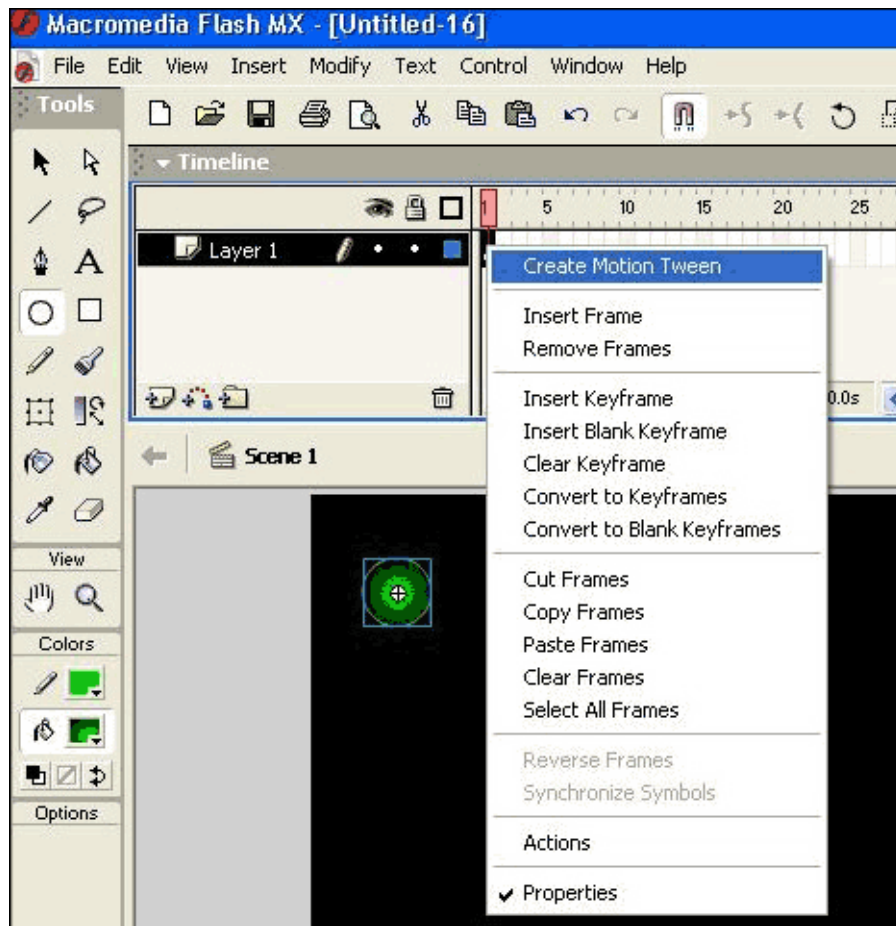
2- لە Time Line دا برۆسەر Frame ى یەكەم وەكو وینەى ژمارە (1). یەك كرتەى لەسەر بكە.



3- وینەییەك دروست ئەكەین وەكو بازنەییەك (یان ھەر شتىكى تر) لە ناوچەى خوارەوہ واتە لە (شوینى كار)، وەكو وینەى ژمارە (2).

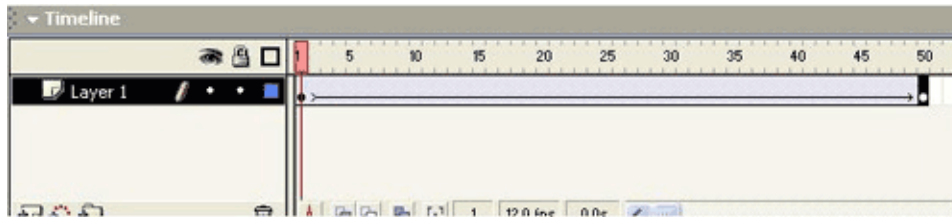


6- ئهچینهوه سهر Time Line و Frame سی یه کهم له سهر Frame سی یه کهم کرتھی لای راست ئه کهین و (create motion tween) هله ئه بێژیرین که یه کهم دانیه له کاتی ده رکه و تنی کرتھی لای راست . سهیری وینهی (4) بکه .

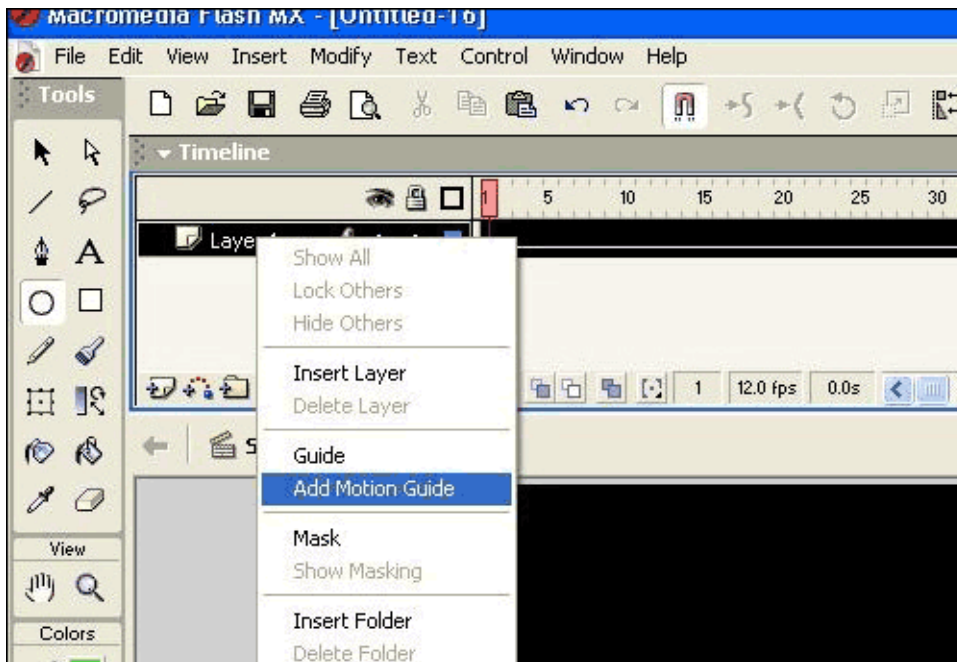


7- دواى ئهوهى خالى (6) چى به چى كرا . له هه مان شوين واته له Frame سی یه کهم دووباره کرتھی راست ئه کهینهوه ئهم جاريان ئهو Frame له واته Frame سی یه کهم روونوس / کووپی ئه کهین (copy frames) .
8- ئهچینهوه سهر Frame سی ژماره 50 له ویدا کرتھی لای راست ئه کهین , بو ئهوهى ئه وشتهى له Frame سی یه کهم روونوسمان کرد له Frame سی ژماره 50 ده یلکینین (paste frames) .

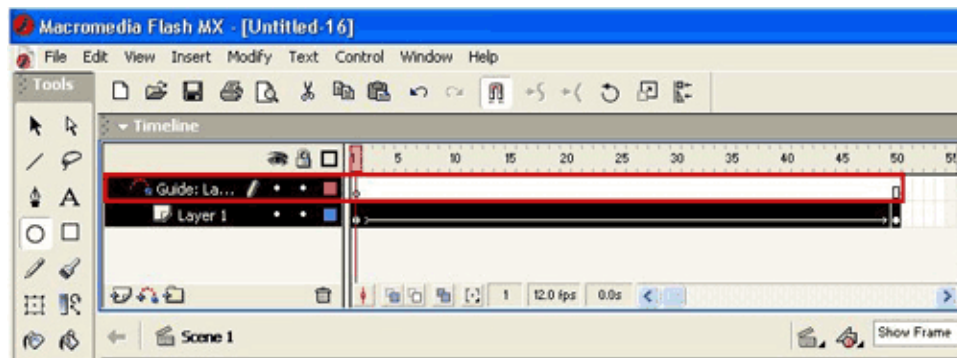
کاتیڤ کرداری paste مان کرد ئه بپین Time Line وهکو وینهی ژماره 5 ی لی دیت ئه بپته تیریک سهره تاکه ی له Frame ی یه کهم ئه بپت و کۆتایشی له Frame ی 50 ئه بپت.



9- ئه چینه سهر Layer / چین وهکو له وینهی (6) پروونه کرتیهی لای راست ئه کهین و (add mation guide) هه ئه بپترین.



دوای ئه وهی کرتهمان کرد له سهر (add mation guide) یه که سهر چینیک (layer) له سهر وه زۆر ئه بپت. وهکو وینهی ژماره (7) ی لی دیت که به هیلێ سوور دیاری کراوه.



به لام ئه بپت بزانی که ئه وه بیان چین زیه به ته نیا، ئه وه پپی ئه وتیریت چینی رینماییی کهر (guide layer) واته له ویدا ئه توانی رینمانیی ئه و بازنه یه بکه ی به ئاره زووی خۆت بو ههر لایهک رهوانه ی ئه که ی یان ئه یجووئینی. تیبینی / که باسی جوولان ئه کهین به ئاره زووی خۆت ، ئه بپت هیلێک بکیشیت به ئامرازی پینوس (قه له م) تاوه کو بازنه که ئه وه هیلێ

به کار بهیڤیت که تو کیشاوته بو ئهوهی به سه ریا بروات. کهواته ئه وهیلهی تو دهیکیشی ئه بیته ریروهی ئه وه بازنهیه ئه مهش گرنگیه کی زور زوری ههیه.

بو جوولاندنی شتهکان، له بابتهی داهاتوودا باسی درووست کردنی ئاسمان ئه کهین که چهند ئه ستیرهیه که به دهوری زهویدا یان به دهوری یهکترا ئه خولینهوه هه ر یهکیان له سه ر ریروهی خو ی.

که ئه ویش به هو ی ئه م بابتهی ئه مرؤمانه وه ئه کریت جا تکایه زور به باشی له بابتهی ئه مرؤ ورده کاری بکه تا کو بتوانیت شتهکانی دوایی به باشی تی بگهیت.

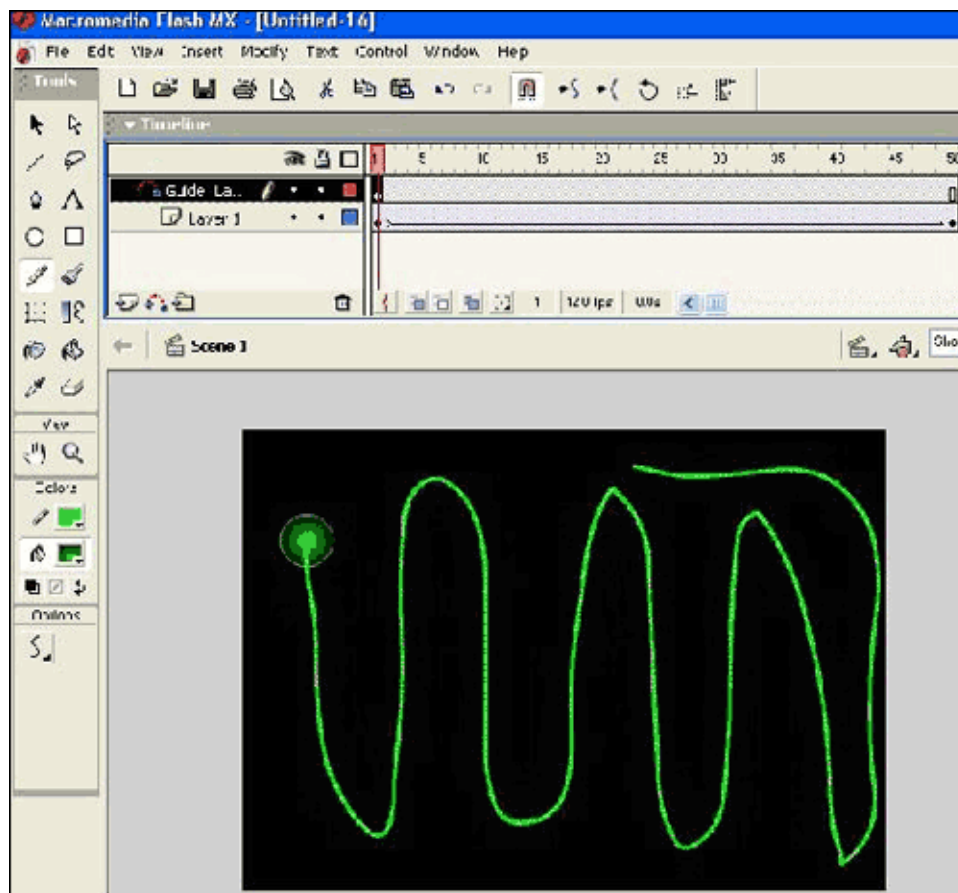
ئیسنا دیننه سه رچینی دوهم واته (guide layer) له Frame ی یه که می Guide Layer کرته ئه کهین.

10- له tools واته ئامزارهکان ئه چینه سه ر پینووس (قهلم) که له خوارهوی بازنه که دایه.

11- دوای ئه وهی پینووسمان کرته کرد ئیتر دیننه سه ر گۆره پانی کاره که مان هیلیک به ئاره زووی خو مان ئه کیشین له سه ره وه بو خواره وه له خواره وه بو لای راست.

له لای راست بو چه پ (ئاگادار به ئه مه هه مووی له guide layer) دوای ئه وهی هیله که ت ته واو کرد ده ست له مشکی کو مپیوتهر به رده، ئه بینی هه ر که ده ست له ماوسه که هه لگرت ده ست به جی بازنه که خو ی به شیوه یه کی خو کار دیته سه ر سه ره تای هیله که سهیری ویننه ی ژماره (8) بکه.

ئه گه ریش خو ی نه هاته سه ر هیله که ئه وا ئه بیته ئه م هه نگاوانه ی خواره وه بنیته (به لام به بو چونی من گه ر بازنه که به شیوه یه کی خو کار هات یان نه هات ئه وا تو و اچا که ئه م هه نگاوانه ی خو ت هه ر بنیته باشتره).



#

ئیسنا له guide layer ته واو بوین دیننه وه سه رتیره که واته چینی یه که م له Frame ی ژماره (1) دا یه که کرته ئه کهین ئه بینین بازنه که دیاری ئه بیته (select) ئه بیته چونکه وه کو له وه پیش باسما ن کرد Frame ی یه که م له لایه ری یه که م ته نیا بازنه که ی تیایه. هه ر له ویدا بازنه که به مشکه که راده کیشینه سه ره تای هیله که ی که کیشاومانه. به لام به مه رجیک ئه وه خاله ی له نیوه راستی بازنه که دا ههیه بکه ویتته سه ره تای هیله که (سهیری ویننه ی ژماره (4) بکه ره وه ئه وه خاله ئه بینی که له نیوه راستی بازنه که دا ههیه). ئه م جار یان ئه چینه Frame ی ژماره (50) له چینی یه که م واته کو تایی تیره که له ویشدا ته نیا یه که کرته ئه کهین. به لام لیته دا بازنه که راده کیشین بو کو تایی هیله که ی که کیشاومانه.

به هه‌مان شپۆه ئه‌به‌یت ئه‌و خاله‌ی له‌ نپۆه‌راستی بازنه‌که‌دا هه‌یه‌ بکه‌وئته‌ کوتایه‌ هه‌له‌که‌ .
 لێره‌دا کاره‌که‌مان کۆتایه‌ پێ دێت ئه‌وه‌ی له‌ سه‌رمان ئه‌مپێت ته‌نیا په‌نجه‌ بنێین به‌ (Ctrl+Ebter) بۆ ئه‌وه‌ی دیمه‌نه‌که‌ی ببینیت.
 تیبینی / ئه‌و هه‌له‌ی که‌ کیشاومانه‌ له‌ فیلمه‌که‌دا ده‌رناکه‌وێت به‌لکو ته‌نیا بۆ ئه‌وه‌یه‌ که‌ رینمایه‌ی بازنه‌که‌ی پێ بکه‌ین بازنه‌که‌ به‌ سه‌ریدا بروات.

بابه‌ته‌که‌ زۆر ئاسانه‌، هه‌ولم دا هه‌ندیک وینه‌ی تیدا به‌کار به‌م و به‌ شپۆه‌یه‌کی ساکار روونی بکه‌مه‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ له‌ Flash MX نازانن خۆیان بپه‌ش نه‌زانن و ئه‌وانیش سوود له‌و بابته‌ ببینن.

بۆ بینینی نمونه‌ی کاری ئه‌م بابته‌ کرته‌یه‌ک لێره‌ بکه‌.

کۆتایه‌ .

هه‌وادارم بابته‌که‌ سوودی هه‌به‌یت و چاره‌روانی بابته‌کانی دیکه‌ی ئه‌م زنجیره‌ بابته‌انه‌ بن.

Oct 2005 31



Make Your Donation Today

Help Rebuild Lives & Communities in Hurricane Affected States.

آگهی‌های سرویس عمومی گوگل

تلیغات در این سایت